

Das ganze Leben liegt vor dir

Italien 2008
 Regie: Paolo Virzì
 mit Sabrina Ferilli, Elio Germano, Valerio Mastandrea, 117 Min.
Marta ist jung, schön und hat soeben sehr erfolgreich ihr Philosophiestudium abgeschlossen. Sie hat ihr ganzes Leben noch vor sich. Doch Marta hat Probleme einen Job zu finden, bis sie Sonia kennenlernt, die ihr eine Anstellung in einem Call-Center verschafft. Die Arbeit und vor allem das Unternehmen selber entpuppen sich jedoch als sehr seltsam. Gemeinsam singt man morgens Motivationslieder und Kollegen, die die Quoten nicht schaffen, werden fristlos vor die Tür gesetzt. Welcome to corporate hell!
Atlantis, - Neustart! 16:45 (So 15:45), 21:00 (So 20:00) Uhr

Die 4. Revolution - Energy Autonomy

Deutschland 2009
 Regie: Carl-A. Fechner, Dokumentarfilm, 83 Min.
Der Dokumentarfilm Die 4. Revolution - Energy Autonomy von Carl-A. Fechner steht für eine mitreißende Vision: Eine Welt-Gemeinschaft, deren Energieversorgung zu 100 Prozent aus erneuerbaren Quellen gespeist ist - für jeden erreichbar, bezahlbar und sauber. Technologien und Potenziale sind weltweit vorhanden. Wir müssen es nur tun!
Atlantis, - Neustart! 19:00 (So 18:00) Uhr

Die Friseurin

Deutschland 2010
 Regie: Doris Dörrie
 mit Gabriela Maria Schmeide, Natascha Lawiszus, Kim Ill-Young, 100 Min.
Bittersüße Komödie über eine arbeitslose und übergewichtige Friseurin aus Berlin-Marzahn, die sich den Traum eines eigenen Frisiersalons erfüllen will.
Schauburg, - 5. Woche täglich 15:00, 17:15, 19:30 Uhr
Gondel, - Sonntag 11.30 Uhr

Crazy Heart

USA 2009
 Regie: Scott Cooper
 mit Jeff Bridges, James Keane, Anna Felix, 110 Min.
Bad Blake hat nicht nur vier Ehen, sondern bald auch sein Leben hinter sich, das unaufhaltsam in die Selbstzerstörung treibt. Alkohol und Frauen sind die einzige Konstanten, wenn der ehemalige Country-Music-Star gelangweilt durch den amerikanischen Südwesten tingelt...
Schauburg, - 3. Woche 19:15 (Di 19:00), 21:45 (So/Mo nicht) Uhr

Agora - Die Säulen des Himmels

Spanien, USA 2009
 Regie: Alejandro Amenábar
 mit Rachel Weisz, Max Minghella, Oscar Isaac, 128 Min.
Thematisch ambitioniertes Großprojekt über eine bewunderte Frau und Gelehrte der Spätantike, die zwischen die Fronten eines Glaubenskriegen gerät.
Schauburg, - 3. Woche 17:00 (Di 16:45) Uhr

Änderungen und Irrtümer vorbehalten !

Ein Prophet

Frankreich, Italien 2009
 Regie: Jacques Audiard
 mit Tahar Rahim, Niels Arestrup, Adel Bencherif, 155 Min.
Malik El Djebena ist 18 Jahre alt und ist ein kompletter Analphabet, als er zu sechs Jahren Zuchthaus verurteilt wird. Im Gefängnis ist er als einer der Jüngsten völlig auf sich allein gestellt. Von César, dem Anführer einer Gang der korsischen Mafia, die den Knast kontrolliert, wird Malik gezwungen, wiederholt Missionen zu erledigen. Schnell lernt er dazu und gewinnt das Vertrauen der Korsen. Gleichzeitig arbeitet der Junge in die eigene Tasche und baut seinen eigenen Drogenring auf.
Schauburg, - 2. Woche 21:15 Uhr (Dienstag nicht)

Plastic Planet

Österreich, Deutschland 2009
 Regie: Werner Boote, Dokumentarfilm, 95 Min.
Streitbarer und polarisierender Dokumentarfilm über die Maßlosigkeit der Industriegesellschaft und Belastung von Mensch und Umwelt durch jegliche Form von Plastik. Humorvoll, scharfsinnig, unterhaltsam!
Schauburg, - 4. Woche 11:15 Uhr (Do/Sa/Mo nicht)

Soul Kitchen

Deutschland 2009
 Regie: Fatih Akin
 mit Adam Bousdoukos, Moritz Bleibtreu, Birol Ünel, 100 Min.
Komödie von Fatih Akin über zwei ungleiche Brüder, die sich zusammenraufen müssen, um ihr SzenereRestaurant Soul Kitchen zu retten.
Schauburg, - 13. Woche Sonntag 21:30 Uhr

Invictus - Unbezungen

USA 2009
 Regie: Clint Eastwood
 mit Morgan Freeman, Matt Damon, Tony Kgoroge, 134 Min.
Drama über Nelson Mandelas Engagement bei der Zusammenbringung der geteilten südafrikanischen Gesellschaft durch die Rugby-WM 1995.
Schauburg, - 4. Woche Fr/Mo 11:15 Uhr

Der Ghostwriter

Frankreich, Deutschland u.a. 2010
 Regie: Roman Polanski
 mit Ewan McGregor, Pierce Brosnan, Kim Cattrall, 128 Min.
Bissiger Politthriller nach Bestsellervorlage von Robert Harris, in dem ein Ghostwriter dem finsternen Geheimnis eines ehemaligen britischen Premierministers auf die Spur kommt.
Schauburg, - 5. Woche Sonntag 13:00 Uhr

Änderungen und Irrtümer vorbehalten !

Die Fremde

Deutschland 2009
 Regie: Feo Aladag
 mit Sibel Kekilli, Nizam Schiller, Derya Alabora, 119 Min.
Realistisches Drama über eine junge Türkin, die aus ihrer Wahnsinnse in Istanbul ausbricht und Zuflucht bei den Eltern in Berlin sucht.
Gondel, - 2. Woche täglich 15:00, 21:00 Uhr

Boxhagener Platz

Deutschland 2010
 Regie: Matti Geschonneck
 mit Jürgen Vogel, Milan Peschel, Meret Becker, 102 Min.
Verfilmung des Erfolgsromans von Torsten Schulz über eine ungewöhnliche Ost-Berliner Familie, die im Jahr 1968 mit einem mysteriösen Mordfall konfrontiert wird.
Gondel, - 3. Woche täglich 19:00 Uhr

Giulias Verschwinden

Schweiz 2009
 Regie: Christoph Schaub
 mit Corinna Harfouch, Bruno Ganz, Stefan Kurt, 88 Min.
Nach einem Drehbuch seines Landsmannes Martin Suter inszeniert der Schweizer Christoph Schaub einen tragikomischen Reigen über das Älterwerden und den Mut für einen Neuanfang.
Gondel, - 7. Woche täglich 17:15 Uhr

Kino für junge Menschen!

Hier kommt Lola!

Deutschland 2010, Regie: Franziska Buch
 mit Meira Durand, Felina Czycykowski, Fernando Spengler
In jeder Hinsicht gelungene Verfilmung des ersten Buchs der Bestseller-Reihe von Isabel Abedi über ein junges Mädchen, das in ihren Träumen zum Popstar wird, aber in der realen Welt ihre wahre Freundin findet.
Schauburg, - 4. Woche 15:15 (Di 15:00) Uhr

Das weiße Band

Deutschland, Österreich u.a. 2009, Regie: Michael Haneke
 mit Christian Friedel, Ernst Jacobi, Leonie Benesch, 144 Min.
Verstörendes Psychogramm einer norddeutschen Gemeinde kurz vor Ausbruch des Ersten Weltkriegs, in der sich vermeintliche Unfälle als rituelle Bestrafungen offenbaren.
Atlantis, - Sonntag 13:00 Uhr

OV Sneak-Preview in der Schauburg

Montag, 22. März um 21:45 Uhr: OV-Sneak-Preview
 Heute schon sehen was demnächst in die Kinos kommt!

Änderungen und Irrtümer vorbehalten !

BREMER FILMKUNST THEATER
e-mail: info@bremerfilmkunsttheater.de
reservierungen@bremerfilmkunsttheater.de
fax: 0421/79 25 516
servicetelefon: 0421/79 25 50

Montag bis Donnerstag ist Kinotag
Montag & Dienstag
Superkinotag € 5,00

Atlantis: Böttcherstraße 4
Traditionshaus in Bremens Wohnzimmer,
Tel. 79 25 50, Fax 792 55 23; 84 Plätze; Dolby SR.
Französische Sneak-Preview, Atlantis Lounge.
Verkehrsmittel: alle Busse und Bahnen,
Haltestelle: Domsheide.

Gondel: Schwachhauser Heerstr. 207; Top-Kino in
Schwachhausen, Tel. 79 25 50, Fax 792 55 27;
180 Plätze; Dolby Digital
Kostenlose Parkplätze hinter dem Kino;
Verkehrsmittel: Bahnen Nr. 1, 4, Bus Nr. 22
Haltestelle: Kirchbachstraße.

Schauburg: Vor dem Steintor 114, das Filmkunsthaus
im Viertel, Tel. 79 25 50, Fax 792 55 16; Kino 1: 270
Plätze, Kino 2: 89 Plätze; Dolby Digital/SRD/DTS.
Jeden Montag um 21.45 Uhr: **OV-Sneak-Preview,**
Eintritt: € 5,00; **Kinderkino,** Premieren, Bistro,
Konzerte, Matineen; Verkehrsmittel: Bahnen Nr. 2, 3,
10, Haltestelle: Brunnenstraße.

Sneak - Previews

Immer montags zeigt die Schauburg einen neuen Film in der Originalversion. Bei unseren Sneak-Previews können Sie Filme noch vor dem offiziellen deutschen Bundesstart sehen.

Kostenlose Kartenreservierungen in allen Kinos für alle Vorstellungen eine Woche im Voraus. Alle Kinos sind 24 Stunden online miteinander verbunden.

Servicenummer: 0421/ 79 25 50
mail: reservierungen@bremerfilmkunsttheater.de



Vorpremiere! Im Haus meines Vaters sind viele Wohnungen

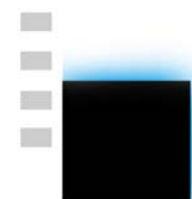
Deutschland 2009
Regie: Hajo Schomerus
Dokumentarfilm, 93 Min.
Kinostart: 25. März 2010

Dokumentarfilm über das absurde Treiben in der Grabeskirche in Jerusalem, wo sechs christliche Glaubensgemeinschaften um ihren Anteil kämpfen.

In der Jerusalemer Grabeskirche kämpfen sechs christliche Konfessionen um jeden Zentimeter Platz: Griechisch-orthodoxe, römisch-lateinische, syrische, armenische, äthiopische Abessinier und ägyptische Kopten streiten seit Jahrhunderten trickreich und erbittert um ihren Anteil an der Kirche, die anno 325 über Jesu Grab errichtet wurde. Der labile Frieden mündet schon mal in Handgreiflichkeiten, wenn sich die oft zeitgleich stattfindenden Prozessionen ins Gehege kommen.

Vorpremiere! - Schauburg Dienstag 21:00 Uhr

www.bremerfilmkunsttheater.de



BREMER FILMKUNST THEATER

SCHAUBURG

GONDEL

ATLANTIS

18. bis 24. März

www.bremerfilmkunsttheater.de

bremer filmkunsttheater